



1986-2026

40 ANS

REJOIGNEZ **LE CAC SUD 22** POUR UN WEEK-END FESTIF !

**1ER MAI À 14H
ET 2 MAI 2026 À 11H
AU FOYER MUNICIPAL**

34 RUE DE MONCONTOUR, 22600 LOUDÉAC

PROGRAMME ET INSCRIPTIONS



**RESTAURATION-
BUVETTE**



GRATUIT- OUVERT À TOUS

Depuis 40 ans, le CAC Sud 22 s'inscrit dans l'histoire culturelle et associative du pays de Loudéac. Quatre passionnés, Théo Angoujard, Didier Chouat, Lucien Bosher et Paul Paillardon, engagés politiquement sur le territoire, ont souhaité créer une structure culturelle aux côtés d'acteurs locaux, leur objectif étant de rendre la culture accessible à tous.

En 2011, le CAC SUD 22 s'est doté d'un pôle patrimoine en fusionnant avec le Centre Marc Le Bris. Au fil des années, le CAC Sud 22 a accompagné des projets, tissé des partenariats et contribué à faire du territoire de Bretagne Centre un espace vivant d'échanges, de découvertes et de partage. Chaque saison a enrichi cette aventure collective, construite autour de points forts comme le théâtre, la jeunesse, le patrimoine, le gallo et l'accompagnement à la vie associative...

Ces 40 ans célèbrent un héritage mais aussi une dynamique toujours en mouvement avec une équipe de salariés et de bénévoles, impliquée et créative. Fidèle à ses valeurs fondatrices, le CAC Sud 22 poursuit son engagement pour une culture ouverte, passionnée et accessible, au plus près des habitants.

N-i- a demézè 40 anées qe le CAC Sud 22 ét a l'ouvraije den le paiz de Loudia pour ce q'ét de la qhulture e du consortaije. Théo Angoujard, Didier Chouat, Lucien Gauthier e Paul Paillardon, avaent tous 4 a qheur de mettr subout eune souète pour qe la qhulture seraet a l'amain de tertoutes e tertout.

25 ans après, en 2011, naqhit le pôle patrimouene come le CAC Sud 22 se marit o le Centr Marc Le Bris.

A longue des anées, le CAC sud 22 aïdit a des projits, travaïllit en etrarie e fut pour son bout pour fère de la Bertègne Centr un endret eyou s'entr-vivr. Les pôles teyâtr, patrimouene, galo e aide és consorteries content grôs den cete éqerouée-la qi ressiout e s'embonit tous les ans.

Les 40 ans mettent en biao eune erie més etout l'alant d'eune eqhipe de gaijës e de benvoulants nette en goût e pplein d'injin. Le CAC Sud 22 garde ses idées permieres pour eune qhulture a devers les aotrs e d'eune bone rencontr pour tous les demeurants du paiz.



ANITA ROLLAND



LANGUE GALLÈSE



AIDE A LA VIE ASSOCIATIVE



PATRIMOINE



COLLECTAGE



THÉÂTRE



PODCAST

QUE FAIS-JE ?

PROGRAMME

SUR LES DEUX JOURS :

ACCUEIL ET INFORMATION DES VISITEURS

Renseignements, questions/réponses,
écoute des demandes...

PROJECTION DE FILMS

“Les réfugiés de l’île de Groix” de Anne Burlot et
“Cete Veprée-la” de Simon Cojean

PROJECTION DE PHOTOS ANCIENNES

issues de nos collectages.
Venez scanner vos photos anciennes !

EXPOSITIONS

“Les réfugiés de l’île de Groix”, présentations de
costumes, “Jeanne Malivel”, “Les 40 ans du CAC”

STANDS

“Plantous et Greffous”, “Atelier couture”, présence
d’éditeurs (Dastum, Récits, Banissous)

FOOD TRUCK – BUVETTE – SALON DE THÉ



**INSCRIPTIONS AUX ATELIERS
ET ANIMATIONS**

GRATUIT

14 H : OUVERTURE DES PORTES

En plus du programme ci-contre : écoute et enregistrements de podcasts

18H À 19H30 : CONCERT DU GROUPE "SMS"

Les Sonnés du Moulin à Sons

20 H : FEST-NOZ

Avec initiation aux danses bretonnes et Les Chantous d' Loudia, les Sonneurs des Landes, La Cornadière, Triskel Magic

OUVERTURE DES PORTES À 11H 00**11H30 : DISCOURS ET VIN D'HONNEUR****TABLES RONDES :**

- . 15h-16h : "Le collectage" avec le CAC Sud 22 et Dastum
- . 16h30-17h30 : "L'engagement bénévole"

ATELIERS & ANIMATIONS **SUR INSCRIPTION**

- . 14h30-15h30 : Théâtre (parents/enfants à partir du CP)
- . 14h30 -16h : Formation "flash" sur la vie associative
- . 15h-16h : Découverte et jeux en langue gallèse
- . 16h-17h : Écoute et enregistrements de podcasts
- . 16h30-17h30 : Atelier doublage de voix de film
- . 17h30-19h : Jeu d'enquête "L'Enferluzée des Tailles de Lin"

20 H 30 : REPRÉSENTATION THÉÂTRALE

« Électre » de Jean Giraudoux

En 1983, le Groupe Itinérant d'Action Sociale (GIAS) de la CAF 22 réalise une enquête auprès des associations du Pays de Loudéac pour faire un état des lieux sur leur fonctionnement, leurs besoins en formation, matériel... Quarante associations y répondent. Une commission de travail se constitue pour réfléchir à la création d'une inter-association de façon à répondre aux besoins repérés. En 1985 les conseillers généraux du pays de Loudéac manifestent leur mécontentement à l'assemblée départementale, estimant que la grande partie du budget culture est attribuée à des structures du nord du département, notamment au CAC (Centre d'Action Culturelle, aujourd'hui La Passerelle) à St-Brieuc. Le président du conseil général leur répond : "Créez un CAC à l'échelle de votre territoire, déposez-nous des projets et nous vous financerons."

C'est ainsi que je suis né en 1986 et je commence à fonctionner avec une subvention du conseil général de 80 000 Francs. Les buts statutaires sont de regrouper les associations en vue de créer une solidarité inter-associative, d'encourager et engager toute action visant au développement culturel et à l'animation du secteur.

Au départ je suis présent sur 4 cantons (Uzel, Plouguenast, La Chèze et Loudéac) et le GIAS met à disposition un animateur à temps partiel (10h par semaine).

Au fil des années je me structure et je me déploie aussi sur le canton de Mûr-de-Bretagne et mes domaines d'interventions se multiplient. Lecture, théâtre, patrimoine, musique et chants, arts plastiques, culture régionale, enfance, jeunesse, animations diverses, information, musique traditionnelle... En 40 ans, j'en ai fait des choses ! Je suis sur tous les fronts et incontournable pour la culture du territoire.

Pour bien fonctionner on me dote de salariés, animateurs socio culturels, théâtre, patrimoine, jeunesse, lecture, directeur, comptable... et au cours des 40 années, j'ai croisé des centaines de bénévoles sans qui rien n'aurait été possible.

J'ai aussi voyagé. D'abord installé à Loudéac, je me suis retrouvé à Trévé puis à Saint-Caradec avant de revenir à Loudéac en janvier 2024.

Aujourd'hui, on me trouve sur les trente-huit communes de Loudéac Communauté. Je baigne au milieu d'une équipe de salariés investis, motivés et même passionnés par leur travail ; avec une équipe de bénévoles dévoués, engagés et disponibles autour de la présidente Anita Rolland.

Face aux projets développés et aux rencontres partenariales, j'ai identifié un besoin fort de mettre la culture en lien avec les thématiques du territoire : social, jeunesse, santé... Je vais m'y investir à travers mes multiples étiquettes : théâtre, patrimoine, gallo, animations, créations, appui à la vie associative...

Je souhaite aussi faire émerger les propositions des habitants, des communes, des associations : chacun peut venir me proposer des projets pour un accompagnement. J'ajoute que je travaille en réseau. Mon rôle est à la fois de proposer des actions sur le territoire mais aussi de mettre en lien des partenaires, dynamiser le territoire, répondre aux politiques territoriales.

Bien sûr, je vais continuer à me doter d'outils modernes et performants, à veiller à ce que mes salariés se forment et à proposer des formations aux bénévoles actuels et futurs.

OÙ ME TROUVER ?



Comité d'Action Culturelle Sud 22
27 rue de Cadéac, Loudéac
02.93.28.93.53
contact@cacsud22.com
www.cacsud22.com

MERCI A MES PARTENAIRES ET MES SOUTIENS

**Joriside, La puce Informatique, Jo's truck,
Ker cadéac**

et

